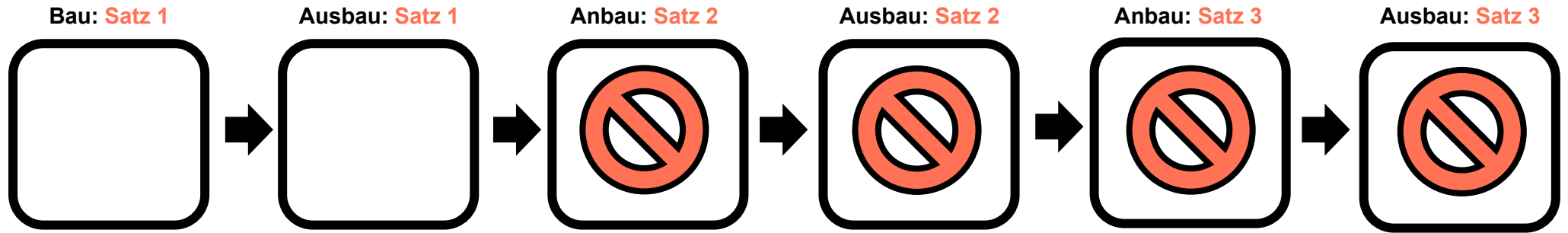
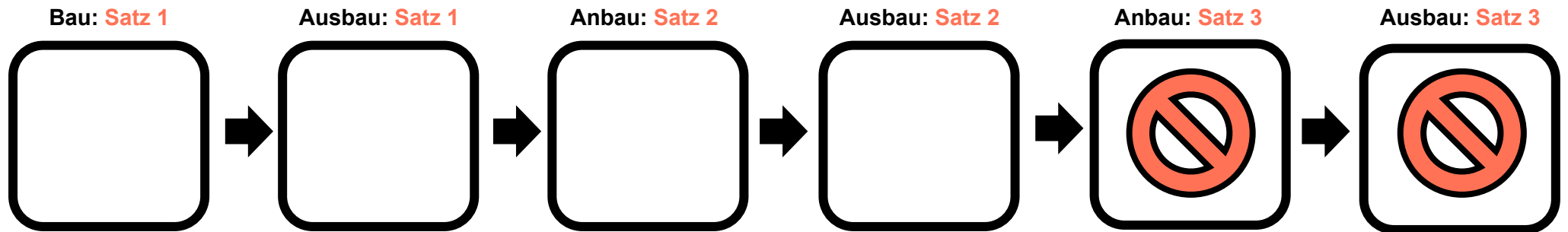


# Satzbaustelle – Übungsspiel zum Trainieren von Grammatik, Satzbau und Ausdrucksvermögen

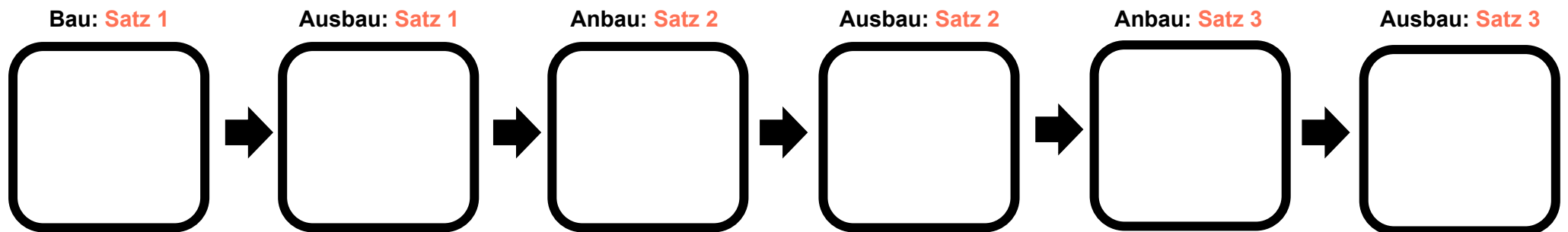
**Thema:**                      **Worte:**                      **Zeit:**                      **Niveau:**                      **Sprache:**                      **Level 1 – Leicht**



**Thema:**                      **Worte:**                      **Zeit:**                      **Niveau:**                      **Sprache:**                      **Level 2 – Mittel**



**Thema:**                      **Worte:**                      **Zeit:**                      **Niveau:**                      **Sprache:**                      **Level 3 – Schwer**



Kürzel	Latinisierter Name	Deutscher Name	Beispielsatz, der entweder das Spiel erklärt oder Tipps zur Grammatik gibt.
<b>Satzglieder/-funktionen</b>			
<b>S</b>	Subjekt	Satzgegenstand	<b>Dieses Spiel</b> ist amüsant und <b>man</b> lernt dabei spielend, dass <b>Texten</b> leicht sein kann. (Wer?)
<b>P</b>	Prädikat	Satzaussage	Diesen Text <b>durchlesen</b> , drauf <b>losspielen</b> , viel Spaß <b>haben</b> und zugleich einiges <b>lernen</b> .
<b>O</b>	Objekt	Satzergänzung	Ein Objekt hat immer <b>einen Fall</b> und <b>das Prädikat</b> bestimmt Zahl und Art des Objekts.
<b>OG</b>	Genitivobjekt	Satzergänzung 2. Fall	Es gibt also bestimmte Verben, die <b>eines solchen Objekts</b> bedürfen. (Wessen?)
<b>OD</b>	Dativobjekt	Satzergänzung 3. Fall	Nach der Wahl des Levels stellen die Spieler <b>sich selbst</b> einen Spielplan auf. (Wem?)
<b>OA</b>	Akkusativobjekt	Satzergänzung 4. Fall	Dafür verwenden sie <b>die Kürzel</b> aus dieser Tabelle für <b>den Spielplan</b> . (Wen/Was?)
<b>A</b>	Adverbiale	Umstandsangabe	Hierzu zählt alles, was die Satzaussage umgibt, Zeit, Ort, Art und Weise <b>genauer</b> bestimmt.
<b>AO</b>	Lokaladverbiale	Umstandsangabe: Ortes	<b>Im Kästchen</b> jeder Spielphase werden die zu meisternden Aufgaben schnell eingetragen.
<b>AZ</b>	Temporaladverbiale	Umstandsangabe: Zeit	<b>Zuvor</b> können vier Spieloptionen (Thema, Worte, Zeit und Niveau) festgelegt werden.
<b>AG</b>	Kausaladverbiale	Umstandsangabe: Grund	<b>Wegen dieser freizügigen Regeln</b> kann Satzbaustelle als Übung und Spiel gespielt werden.
<b>AAW</b>	Modaladverbiale	Umstandsangabe: Art/Weise	So kann man <b>entweder alleine oder in Gruppen</b> spielen <b>mit immer neuen Anpassungen</b> .
<b>B</b>	Attribut	Beifügung	Dieses Satzglied enthält <b>zusätzliche</b> Informationen über Worte und Phrasen <b>des Satzes</b> .
<b>BA</b>	Adjektivattribut	Beifügung Eigenschaft	Nach der <b>gemeinsamen</b> Festlegung der Spielregeln wird <b>munter</b> gespielt und <b>brav</b> gelernt.
<b>BG</b>	Genitivattribut	Beifügung 2. Fall	Sinn <b>des Spiels</b> ist, dem Schüler die Grammatik <b>des Deutschen</b> schmackhaft zu machen.
<b>BAP</b>	Apposition	Beifügung im gleichen Fall	Es ist <b>die Frage der Fragen</b> , was das Leben auf dem <b>Planet Erde</b> , <b>und anderswo</b> , antreibt.
<b>Struktur</b>			
<b>K/S</b>	Kon-/Subjunktion	Bei-/Unterordnung	<b>Weil</b> diese Worte <b>nicht nur</b> Haupt- <b>und</b> Nebensatz verbinden, <b>sondern</b> überall helfen.
<b>V</b>	Verbindungswort		<b>Erstens</b> wichtig, <b>zweitens</b> leicht gelernt – <b>also</b> rasch merken und künftig emsig einsetzen.
<b>L</b>	Präposition	Verhältnis-/ Lagewort	Sie stiften die Orientierung <b>im</b> Raum – <b>zwischen</b> Gegenständen und Ideen.
<b>H</b>	Hauptsatz (Kon.)	Je nach Zeichensetzung und Verbindungswort pro	<b>Die wichtigen Aussagen gehören in die Hauptsätze</b> ; der Rest in die vielen Nebensätze.
<b>N</b>	Nebensatz (Sub.)	Glied/Funktion möglich	Die Hauptsachen hausen im Hauptsatz, <b>während die Nuancen im Nebensatz nisten</b> .
<b>Eigenschaften pro Satz</b>			
<b>Z</b>	Numerus	(An-)Zahl	Ob <b>es einer ist</b> oder <b>mehrere sind</b> , <b>drückt sich</b> im <b>Numerus</b> der <b>Satzglieder</b> aus.
<b>T</b>	Tempus	Zeit	Es <b>ist</b> , <b>war</b> oder <b>wird sein</b> , so leicht <b>zeigt</b> sich der Zeitpunkt, an dem es <b>geschehen ist</b> .
<b>M</b>	Modus	Aussageweise	Einer <b>handelt</b> , der andere <b>wird behandelt</b> ; einer <b>tut</b> also aktiv, der andere <b>erduldet</b> .

